



2022 0605 [Retour sur la Phot'Expo 2022 avec l'album tout images de Philippe Aumand](#)

Retour sur les Rencontres photographiques Phot'Expo 2022

ASNIÈRES PASSION PHOTO 72

L'album tout images de
Philippe Aumand





















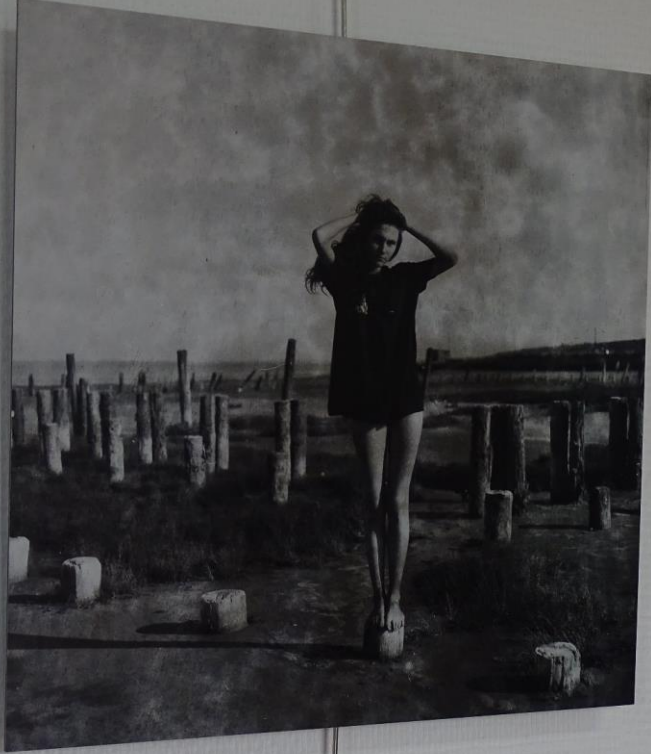


Sergey Kurshpetov

Sergey Kurshpetov est né et vit à Odessa dans le sud de l'Ukraine. Après des études à l'école de chimie et d'art d'Odessa, il s'est passionné pour la photographie au sténopé. Il fabrique des appareils à partir de boîtes métalliques. Il a exposé à Sao Paulo, et également à Kiev et à Odessa.

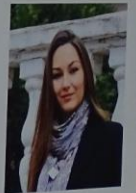


La photographie est une activité qui nécessite une grande patience et une grande précision. C'est pourquoi, pour réaliser ses œuvres, Kurshpetov utilise des boîtes métalliques et des matériaux très résistants. Il a ainsi créé des appareils qui peuvent fonctionner pendant des heures sans interruption. Ses photographies sont souvent réalisées en noir et blanc, ce qui accentue les contrastes et les textures. Kurshpetov est également un grand amateur de photographie à l'aiguille, une technique qui consiste à utiliser une aiguille pour faire passer la lumière à travers un trou minuscule dans un objet opaque. Cette technique permet de créer des images très douces et très détaillées. Kurshpetov a également écrit plusieurs livres sur la photographie et a donné de nombreuses conférences sur ce sujet. Il est considéré comme l'un des plus grands photographes ukrainiens de notre époque.



Diana Lyovkina

Diana Lyovkina a 36 ans. Elle est architecte de profession. Passionnée de photographie, elle vit à Odessa dans le sud de l'Ukraine. Elle expose pour la première fois.



Ses photos ont été réalisées à Odessa, avec un appareil Mamiya C330 film argentique format 6x6.



Andrii Kotliarchuk

Andrii Kotliarchuk est né en 1966 à Kiev. Après une formation en biologie, il suit des études de gestion de la culture et des arts. Il est Membre de l'Union nationale des artistes d'Ukraine. Ses photos sont réalisées à la chambre sur films 4x5 pouces.

« Rites villageois » est tiré d'un travail sur l'identification. Andrii nous dit avoir rencontré par accident ces individus en costumes folkloriques ukrainiens antiques de la région de Sarmy Polovtsya, « je suis donc tombé sur la culture des peuples de la forêt avec lesquels la princesse Olga s'est battue. Et cette culture de Polovtsya était très différente de la culture des Cosaques et de la steppe, où nous sommes élevés aujourd'hui. »

Son travail a été réalisé à la chambre 4x5 pouces équipée d'un objectif Emil Bosh du XIXe siècle.

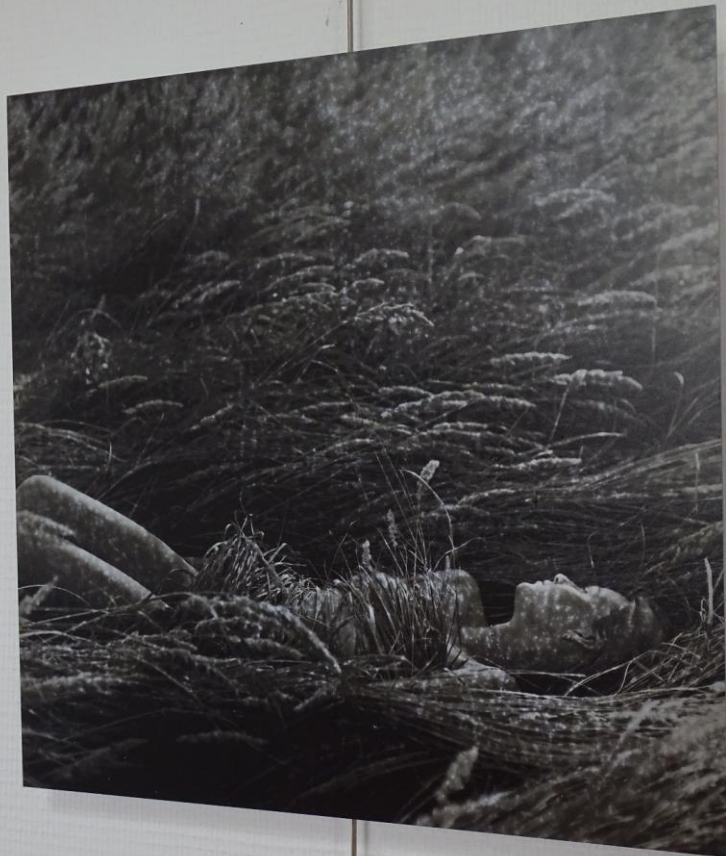


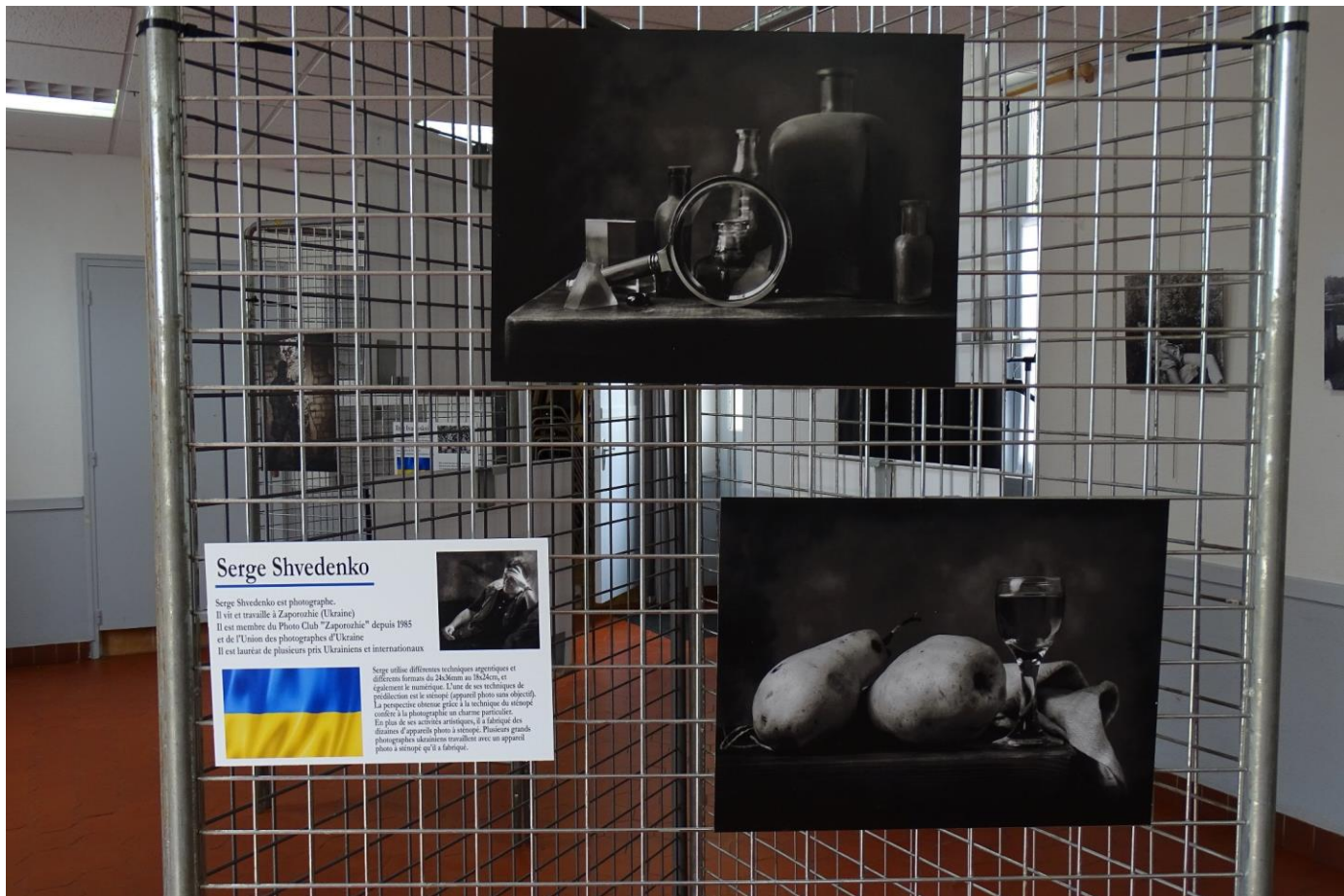
Ihor Ivarovskyi

Ihor Ivarovskyi est né en 1963 dans la ville d'Alchevsk, dans la région du Donbass. Il est photographe professionnel depuis 2010. Il vit au nord de l'Ukraine à Bobrovytsia dans la région de Tchernihiv. Il a exposé plusieurs fois, notamment à Kiev.

Ihor a choisi de nous envoyer des photos déjà anciennes, prises dans la région d'où il est originaire, près de l'aéroport de Donetsk. Photos réalisées durant les combats entre l'armée ukrainienne et l'armée russe en 2015. L'armée Ukrainienne avait repris le contrôle de la zone portuaire en Mai 2015. L'aéroport est aujourd'hui un champ de ruines.







Serge Shvedenko

Serge Shvedenko est photographe.
Il vit et travaille à Zaporozhye (Ukraine)
Il est membre du Photo Club "Zaporozhye" depuis 1985
et de l'Union des photographes d'Ukraine.
Il est lauréat de plusieurs prix Ukrainiens et internationaux.



Serge utilise différentes techniques argentiques et différentes formes de Diachrom au 18x24cm, et également le numérique. L'une de ses techniques de réalisation est le sténopé (appareil photo sans objectif). La perspective obtenue grâce à la technique du sténopé confère à la photographie un charme particulier. En plus de ses activités artistiques, il a fabriqué des dizaines d'appareils photo à sténopé. Plusieurs grands photographes ukrainiens travaillent avec un appareil photo à sténopé qu'il a fabriqué.































MAINTENANT VOUS ÊTES
AMBIÉS INSECTES
ETRE CONNÂTRE CALB



Halictus chloropus

MAINTENANT VOUS ÊTES
AMBIÉS INSECTES
ETRE CONNÂTRE CALB



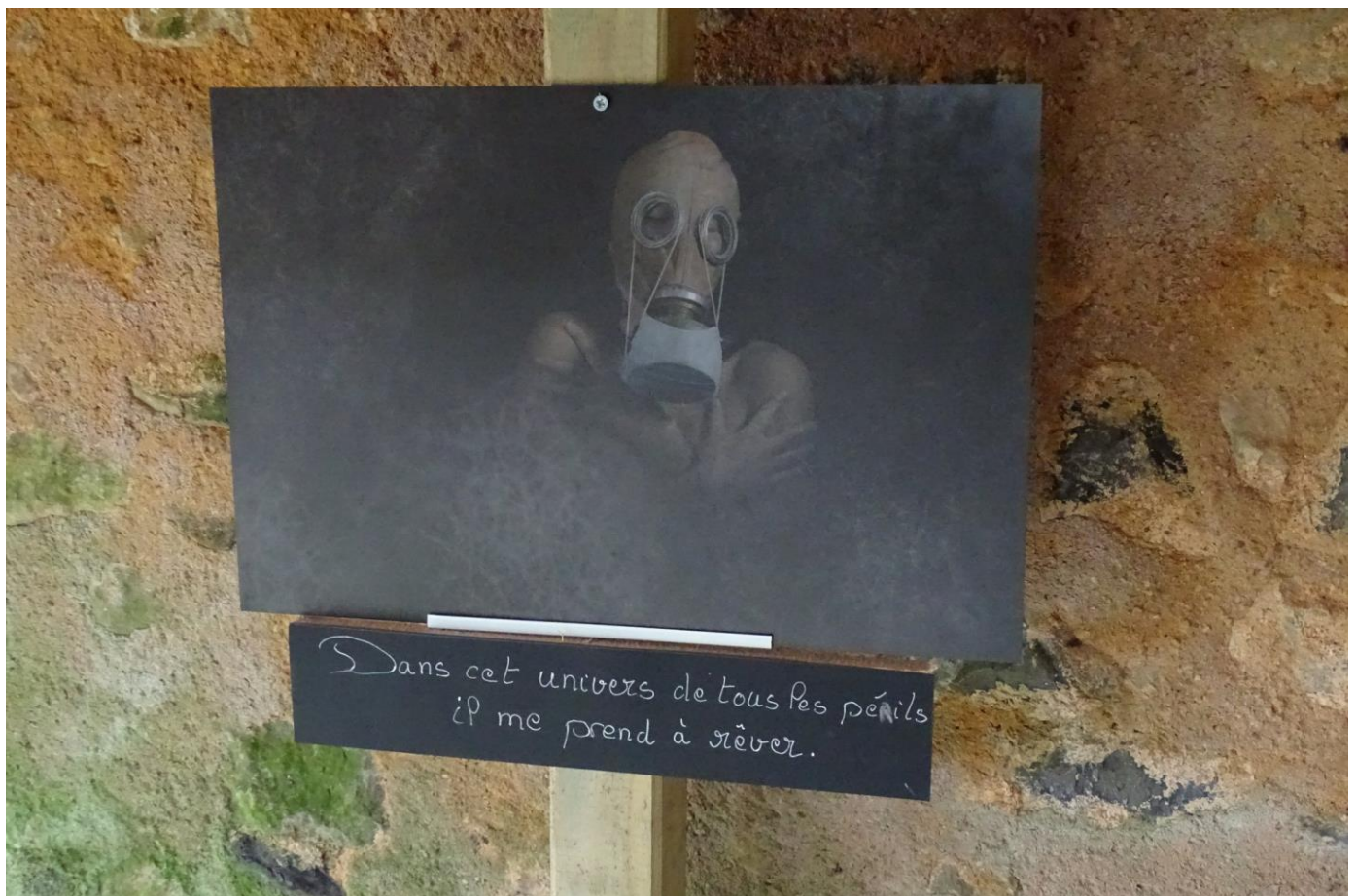
Vespa velutina



Bulbein des moselles



Empis marqueti



Dans cet univers de tous les périls
il me prend à rêver.













SALLE	EXPOSANTS	THEME
1	LEO LISBONA	L'ENFANCE
	FRANÇOIS JOUANNEAUX	OMBRE ET LUMIERE
	PHILIPPE AUMAND	LA ROULOTTE DE PHIPHI
	JOËL PILON	FLEURS SAUVAGES
	XAVIER DUVAL	MARIANNES VISAGES DE LA FRANCE
	JEAN VAUMORON	CHOSSES VUES
	GÉRARD KOHLER	CYANOTYPES
	BRIGITTE CACHAN	DUO DE GOUTTES
	THIERRY FALHER	24H DU MANS
	STEPHANE LE LAY	MAGIC WATERS
3	GREGORY POL	KERGUELEN, NAVIGATION EN TERRE ANIMALE
4	LAVAL IMAGE	NOS ADHERENTS ONT DU TALENT
5	ATELIER MALICOT	HISTOIRE DE LA PHOTOGRAPHIE
6	PHOTOGRAPHES D'UKRAINE	HOMMAGE A NOS AMIS UKRAINIENS
7	FRANÇOIS-XAVIER VINCOT	MOMENTS PHOTOGRAPHIQUES
9	SERGE CARTIER	PREMIÈRES IMPRESSIONS
	JACQUES RÉAU	LES ESCALIERS DU LOUVRE
	JACQUES GASNOT	LES MOUCHES
10	MAGUY CERBELLE	"PROMENADE PRINTANIERE AU CHATEAU DE SOURCHES"
	JOSSELIN SAILLARD	LIBRE COMME L'AIR
	EMILIE PASQUIER	
	PATRICK GROSS	



Asnières sur mon blog

Publié le 10/06/2022

Crédit photographique Philippe Aumand