ouest france
Justice et Liberté

Sablé et Sarthe-Ouest

Ouest-France
Lundi 23 mai 2022

Asnières entend faire profiter de son bestiaire

Lancée en 2018, l'association du bestiaire de la Vègre a inauguré, hier , sa 22e œuvre. Il s'agit cette fois-ci d'une fresque qui va marquer un tournant dans l'histoire de cette aventure originale.

L'idée

« Quand le héron est arrivé au printemps 2018, il n'y a eu aucun discours : juste une conviction : l'art est un merveilleux média pour faire passer des messages au plus grand nombre car il touche au cœur. »

En 2018, Isabelle Macé, la présidente de l'Association du Bestiaire de la Vègre (ABV), n'avait pas imaginé que le succès serait au rendez-vous, que son idée de s'appuyer sur Jean de la Fontaine pour agrémenter le village d'Asnières-sur-Vègre avec des sculptures d'animaux aurait un tel retentissement. **« On s'était dit au départ que nous ferions une création par an. »**

Hier, l'ABV a inauguré sa 22e œuvre. Une date choisie loin de tout hasard. Une 22e œuvre, le 22e jour du mois de mai de l'année 2022. Il ne manquait plus que Fernand Reynaud dans cette histoire avec son sketch du « 22 à Asnières ». **« Pour cette occasion, il nous fallait une œuvre majeure, une œuvre phare : ce sera l'arche aux Proverbes de Jean de la Fontaine, réalisée par Stéphane Le Lay, qui a son atelier à Asnières. »**

Stéphane Le Lay, artiste peintre installé à Asnières-sur-Vègre, s'est vu confier la réalisation de la fresque « L'arche des Proverbes ». Elle prend place sur le fronton de l'ancienne boulangerie, place Du Guesclin. | Photo : Ouest France

Ne pas faire d'Asnières un parc d'attractions

Isabelle Macé a défini une feuille de route pour l'artiste en se basant sur l'ensemble des proverbes de la langue française issu des Fables de la Fontaine. **« Le résultat est une magnifique fresque, qui vient enrichir le Bestiaire de 50 animaux locaux ou personnages supplémentaires. »**

« L'arche des Proverbes » a pris place sur le fronton de l'ancienne boulangerie, place Du Guesclin, et est visible par tous. Elle marque aussi comme une rupture avec les œuvres précédentes. Une volonté clairement revendiquée. **« Nous ne réfléchissons pas à une 23e création. On voudrait capitaliser sur l'existant, en proposant des activités. Notre objectif n'est pas de transformer le village d'Asnières-sur-Vègre en Legoland où les touristes passent trois minutes au pas de course en se contentant du pont. Avec ce bestiaire, on veut donner l'envie de chercher, de déambuler dans les très belles rues du village. »**

Un escape game proposé cet été

Dans le courant de l'été, un escape game sera proposé au public. Il existe déjà un jeu de piste pour trouver les 21 sculptures éparpillées dans le village chez des « familles d'accueil. » **« Ce Bestiaire doit permettre aux visiteurs de découvrir notre beau village qui est la preuve que le patrimoine bâti peut se restaurer merveilleusement mais le patrimoine vivant, si on n'en prend pas soin, on ne pourra pas le restaurer et il ne nous restera bientôt plus que des sculptures et des peintures pour nous en souvenir. »**

Stéphane BOIS.

Stéphane Le Lay : « J'ai dessiné plus d'une centaine de croquis »

Pour la réalisation de cette fresque « l'arche des Proverbes », Isabelle Macé a pensé à Stéphane Le Lay, artiste peintre implanté à Asnières-sur-Vègre depuis plus de 20 ans. **« Je me suis inscrit dans la continuité du travail réalisé par Cédric Doret et Christine Labé, en cherchant à illustrer et figurer un autre choix d'animaux ou de végétaux dans une savante harmonisation. »** Stéphane Le Lay a commencé sa réflexion en 2019. **« J'ai réalisé une centaine de croquis car il fallait s'adapter au format du support qui est totalement atypique. J'ai jonglé. »** Le Covid-19 est passé par là et le projet s'est arrêté. Il a repris en 2021. **« Il m'a fallu un bon mois à temps complet pour le réaliser. J'ai travaillé à l'ancienne, j'ai fait des montages. L'œuvre est achevée depuis fin septembre mais on a préféré décaler sa mise en place à cause de la météo. J'ai employé de la peinture acrylique sur un contreplaqué marine et en finition un vernis polyuréthane. »**

Sur la place Du Guesclin, l'arche des Proverbes a trouvé sa place non loin du bœuf et la grenouille ou encore du corbeau et de la chouette aux yeux en cristal de Murano.