



L'ENTR
ACTÉ

SCÈNE CONVENTIONNÉE
SABLÉ-SUR-SARTHE

ENFANTS
DES TOILES
FESTIVAL DE CINÉMA

17-25 MARS 2017



ENFANTS DES TOILES

Édition 2017

Wawa, Aurore, Dounia, Ambre, Conor, Camille, Imad, Charles, Tugdual, Layla, Soane, Sonia, Mélanie, Sifredy, Saroo, Roman, Maimouna... sont les héros de l'édition 2017 de notre festival Enfants des Toiles. Émouvants, surprenants, ils tracent leur chemin vers leur vie d'adulte avec enthousiasme et détermination, confrontés à leur environnement, aux conflits politiques, aux traditions, aux exigences de leur famille... De l'Australie aux quartiers de nos grandes villes européennes, en passant par les îles du Pacifique, l'événement promet un grand voyage cinématographique en compagnie de réalisatrices et réalisateurs de talent. Pour la soirée d'ouverture du Festival, le jeune nantais Vincent Pouplard viendra nous présenter une première œuvre, *Pas comme des loups* : un documentaire brut et poétique, tourné dans les Pays de la Loire, sur deux jeunes frères en situation de rupture.

Aux côtés de la programmation, vous pourrez nous retrouver, tout au long de la semaine, sur des temps plus discrets mais tout aussi réjouissants, qui rythmeront le quotidien de notre manifestation. Le rendez-vous Ciné-Club du dimanche matin sera suivi d'une Leçon de Cinéma dispensée par Ghislaine Lassiaz. Attribué par dix cinéphiles engagés, le prix du jury sera dévoilé, puis projeté, lors de la soirée de clôture, à l'issue de débats passionnés et passionnants. Des séances d'analyse et de critique cinématographiques seront réalisées auprès d'établissements scolaires, à destination de journalistes en herbe.

Enfin, cette année, une nouveauté ! Pour la première fois, nous proposons au public de prolonger Enfants des toiles par une journée à la Cinémathèque Française. Une occasion de découvrir, lors d'un déplacement convivial et ouvert à tous, l'exposition temporaire *Mômes et Cie*, dédiée à la place des enfants dans l'histoire du cinéma.

Enfants des toiles, regardons-les grandir...

Venez nombreux !

Nicole Bedouet

Programmatrice Cinéma de L'Entracte

CALENDRIER

des séances et des actions

	10H	14H
VENDREDI 17		Le ciel attendra
SAMEDI 18	Le ciel attendra	Tanna
DIMANCHE 19	Les contrebandiers de Moonfleet - CINÉ-CLUB	Sing street
LUNDI 20	Tanna	Divines
MARDI 21	Tempête de sable	Pas comme des loups ^{AP} !
MERCREDI 22	Divines	Le ciel attendra !
JEUDI 23	Et les mistraux gagnants	Lion
VENDREDI 24	Jamais contente !	Sing street
SAMEDI 25	Sing street !	Mercenaire !

16H

Tanna

Et les mistrals gagnants

Mercenaire

Jamais contente

Mercenaire

Lion

Divines

Tempête de sable

Lion

18H

Sing street

Jamais contente

Le ciel attendra

Tempête de sable

Tanna

Sing street

Mercenaire

Et les mistrals gagnants

Prix du Festival

20H30

Pas comme des loups

Divines

Tempête de sable

Le ciel attendra

Et les mistrals gagnants

Mercenaire

Jamais contente

Lion

Clôture du Festival



Séance sous-titrée
pour les malentendants



Pause Biblio



Entrée libre

LES MOMENTS CONVIVIAUX

Rencontres et Ateliers

La soirée d'ouverture

Vendredi 17 - dès 19h30

Autour d'un verre et d'un buffet champêtre, nous vous invitons à rencontrer le Jury du Festival.

À 20h30, venez découvrir, en avant-première, *Pas comme des loups* de Vincent Pouplard. La séance sera précédée d'une intervention du réalisateur. Ce dernier sera également présent à l'issue de la projection pour une rencontre avec le public.

Une ciné-rencontre

Mardi 21 - 20h30

À 20h30, Élodie Rondin, psychologue clinicienne, présentera le film *Et les mistral gagnants*. À l'issue de la projection, cette dernière proposera un échange avec le public.

La soirée de clôture

Samedi 25 - dès 18h30

Les prix du public et du jury seront dévoilés à l'assistance. Ghislaine Lassiaz, spécialiste de la pédagogie du cinéma, animera ensuite un débat sur les films de l'édition 2017. Elle sera entourée des jurés qui expliqueront leurs choix à cette occasion.

À 20h30, L'Entracte vous invite à découvrir le film lauréat du prix du jury 2017, projeté une dernière fois gratuitement.



La Pause Biblio

Jeu. 23 - 17h30

En partenariat avec la
Médiathèque Intercommunale
Espace Pierre Reverdy
de Sablé-sur-Sarthe

À l'occasion d'un moment convivial, les bibliothécaires présenteront une sélection de livres d'actualités, de coups de coeur, en lien avec les thématiques de l'édition 2017.



Les ateliers scolaires

Le Festival Enfants des Toiles propose au public de collégiens et de lycéens des projections en journée et en soirée. Dans ce cadre, des ateliers d'analyse de films seront mis en place avec des intervenants professionnels.

LES PRIX

du Festival Enfants des Toiles

Prix du Jury

Le jury est constitué de dix personnes qui s'engagent à visionner les dix films sélectionnés de l'édition 2017 et à participer aux délibérations. Les jurés bénéficient d'un abonnement préférentiel au tarif de 30 euros (carte nominative). Chaque membre du jury peut visionner les films dans l'ordre de son choix. Il reçoit un dossier complet sur la programmation.

Le jeudi 16 mars de 12h à 13h, les jurés participeront à une première rencontre avec Ghislaine Lassiaz, spécialiste de la pédagogie du cinéma, qui leur transmettra une grille d'analyse dans la perspective de l'attribution du prix du jury.

Le vendredi 17 mars à 20h15, les membres du jury seront présentés au public lors de la soirée d'ouverture.

Le samedi 25 mars à partir de 14h, le jury se réunira pour la délibération. À 18h, après l'attribution du prix du jury par les jurés, l'un d'entre eux annoncera le film nominé. Cette annonce sera suivie d'une discussion autour de ce choix, animée par Ghislaine Lassiaz, et de la projection du film primé à 20h30 (entrée libre).

Prix du Public

Le Prix du Public est attribué par l'ensemble des spectateurs présents sur le Festival. À chaque séance, les spectateurs peuvent donner une appréciation au film qu'ils viennent de voir. **À la fin du Festival, le film qui a obtenu la meilleure appréciation se voit attribuer le prix du public, annoncé le samedi 25 mars à 18h.**

Faire partie du Jury vous intéresse ?

Avant le lundi 6 mars

Les personnes intéressées doivent adresser une lettre de candidature motivée à :

L'Entracte

Enfants des Toiles - Prix du Jury
16 rue Saint-Denis - B.P. 177
72305 Sablé-sur-Sarthe cedex

ou par mail à l'adresse suivante :
contact@lentracte-sable.fr



Les réponses aux candidatures seront transmises, au plus tard le vendredi 10 mars, par courriel ou par téléphone.

LE CINÉ-CLUB

Les Contrebandiers de Moonfleet de Fritz Lang

dès 10 ans

Le film

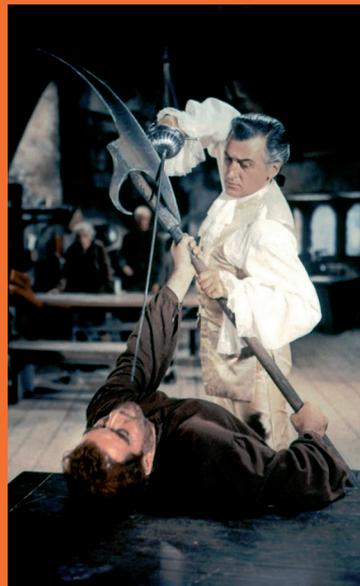
Angleterre, 1757. Le jeune orphelin John Mohune arrive à Moonfleet, petit port isolé, pour retrouver un ami de sa mère, Jeremy Fox, flibustier notoire. Ce dernier l'envoie au collège mais John s'échappe et retourne au château de Mohune, qui appartenait auparavant à sa famille, occupé aujourd'hui par Fox. John apprend par Lord Ashwood l'existence d'un diamant magnifique que son grand-père lui a laissé en héritage. Avec Fox, il se met à la recherche du joyau...

« Fritz Lang est tout entier dans ce récit d'aventures, mystérieux et crépusculaire : on y trouve sa vision d'un monde double dont l'apparente innocence cache une insondable noirceur. (...) Le film devient une fable où l'enfant est préservé de la noirceur du monde. » **Télérama**

La Leçon de Cinéma

Autour du film *Les Contrebandiers de Moonfleet*, Ghislaine Lassiak, spécialiste de la pédagogie du cinéma, proposera une leçon de cinéma. Avant la projection, elle donnera au public quelques pistes de lecture qui lui permettront de découvrir le film de Fritz Lang avec un regard averti. À l'issue de la projection, ces pistes serviront de base pour engager une discussion.

Ce film patrimoine sera projeté en copie argentique 35 mm afin de permettre au public de le découvrir dans les mêmes conditions qu'à sa sortie en salle en 1955.



États-Unis - 1955 - 1h24

Avec George Sanders, Joan Greenwood, Alan Napier...

Séance

Dimanche 19 - 10h

LA CINÉMATHÈQUE

Journée découverte

dès 6 ans

Pour prolonger le festival Enfants des Toiles, L'Entracte vous propose de passer une journée à la Cinémathèque. Exposition, projection, rencontre et visites sont au programme de cette sortie culturelle.

L'exposition *Mômes et Cie*

Joie, colère, rire, tristesse, peur, courage. Dans une scénographie colorée, scintillante et amusante, les émotions de cinéma guident les visiteurs, petits et grands, pour dessiner le portrait de l'enfance. Incarnée par des « totems » spectaculaires, tantôt poétiques, tantôt effrayants, l'exposition révèle les mondes réels et imaginaires traversés par les personnages d'enfants au cinéma. Un parcours à hauteur d'enfant à partager en famille et entre amis !

Une ciné-rencontre

La journée se poursuivra avec la projection du film *Kirikou et la Sorcière* dont quelques secrets de fabrication auront été dévoilés dans l'exposition *Mômes et Cie*. À l'issue de la séance, une rencontre avec le réalisateur Michel Ocelot sera proposée.

Le Musée de la cinémathèque

Pour terminer, une visite libre du Musée de la Cinémathèque, accompagnée par Ghislaine Lassiak, spécialiste de la pédagogie du cinéma, sera organisée.

Réservation indispensable à l'Accueil-Billetterie

avant le 23 mars

Nombre de places limité à 30 personnes

Informations pratiques

Tarifs

Tarif plein : 50 €

Tarif réduit : 35 €

Il est appliqué aux moins de 18 ans, aux demandeurs d'emploi et aux bénéficiaires du RSA.

Les repas ne sont pas inclus et restent à la charge des participants.

Déroulement de la journée

8h30 : Départ du Centre Culturel

13h30 : Visite de l'exposition

15h : Projection du film et rencontre

17h : Visite du Musée

18h45 : Départ de la Cinémathèque

Arrivée prévue à 23h au Centre Culturel

Sortie

Dimanche 2 avril



JAMAIS CONTENTE

Émilie Deleuze

dès 10 ans

L'année scolaire s'annonce morose pour Aurore, 13 ans, qui vient de redoubler. Cette jeune fille au caractère prononcé porte un jugement sur tout le monde : sa famille, ses camarades de classe et les garçons. Son regard ironique provoque souvent des situations à la fois drôles et tendues. Adolescente, Aurore manque de confiance en elle et se pose beaucoup de questions, notamment sur l'amour. C'est alors que l'une de ses connaissances lui propose d'intégrer le groupe de rock qu'il vient de créer...

« Voilà un bonheur de film, plein de vérités pour les ados et plein d'enseignements pour les parents. » **Télérama**

France - 2017 - 1h29

Avec Léna Magnien, Patricia Mazuy, Philippe Duquesne...

Festival du film de Berlin 2016
Mention spéciale Jury Génération

European Film Awards 2016
Prix du Meilleur film européen
Jeune Public

Séances

Samedi 18 - 18h

Lundi 20 - 16h

Jeudi 23 - 20h30

Vendredi 24 - 10h

SING STREET

John Carney

dès 12 ans

À Dublin, dans les années 1980, Conor est envoyé dans une école publique par ses parents. Sur place, il doit supporter la discipline de fer d'un prêtre retors et les brimades d'une petite brute. Il rencontre Raphina, une jeune fille sans famille qui veut aller à Londres. Aussitôt amoureux, il lui demande de participer au clip de son groupe, qui n'existe pas encore ! Aidé par son frère Brendan, il décide de se lancer avec des camarades du lycée. Pendant ce temps, Raphina n'a pas abandonné ses rêves...

« Au-delà de la bluette et du plaisir de vibrer au son des chansons (...), il y a la peinture attachante d'une famille en crise et de la vie à Dublin dans les années 1980. » **Le Nouvel Observateur**

**Grande-Bretagne - 2016 -
1h46 - VOST**

Avec Ferdia Walsh-Peelo, Lucy Boynton, Jack Reynor...

**Les Alizées de Dinard 2016
Hitchcock d'Or
Hitchcock du Public Première
Hitchcock d'Honneur**

Séances

Vendredi 17 - 18h

Dimanche 19 - 14h

Mercredi 22 - 18h

Vendredi 24 - 14h

Samedi 25 - 10h





LION

Garth Davis

dès 12 ans

À 5 ans, Saroo se retrouve seul dans un train traversant l'Inde qui l'emmène malgré lui loin de sa famille. Perdu, le petit garçon doit apprendre à survivre seul dans l'immense ville de Calcutta. Après des mois d'errance, il est recueilli dans un orphelinat et adopté par un couple d'Australiens. 25 ans plus tard, Saroo pense toujours à sa famille en Inde. Armé de quelques souvenirs et d'une inébranlable détermination, il commence à parcourir des photos satellites sur Google Earth, dans l'espoir de reconnaître son village...

« Je vous promets que votre coeur explosera de bonheur. »

The New York Observer

USA - 2017 - 1h59 - VOST

Avec Dev Patel, Rooney Mara, Nicole Kidman...

AACTA International Award 2017
Meilleure actrice dans un second rôle pour Nicole Kidman
Meilleur acteur dans un second rôle pour Dev Patel

Séances

Mercredi 22 - 16h

Judi 23 - 14h

Vendredi 24 - 20h30

Samedi 25 - 16h

TANNA

Bentley Dean, Martin Butler

dès 12 ans

Dans le village de la tribu de Yakel, sur l'île de Tanna, une des plus grandes de l'archipel du Vanuatu dans le Pacifique, la jeune Wawa tombe amoureuse de Dain, petit-fils de son chef de clan. Malgré les anciennes traditions et contre la volonté de leurs parents, le couple décide de vivre son histoire d'amour interdit. Mais mêlés à une guerre entre tribus, les jeunes amants n'ont d'autres choix que de s'enfuir ensemble, poursuivis par des guerriers ennemis et mettant en péril leur propre tribu...

« La puissance du récit, variante sur un thème de toujours, la beauté des images, la force des personnages et de leurs interprètes, font de Tanna un film à part. » **Culturebox - France Télévisions**

Australie - 2016 - 1h40 - VOST

Avec Marie Wawa, Marceline Rofit, Mungau Dain...

**Festival de Venise 2015
Prix du Public
de la semaine de la critique
Meilleur directeur
de la photographie**

Séances

Vendredi 17 - 16h

Samedi 18 - 14h

Lundi 20 - 10h

Mardi 21 - 18h





ET LES MISTRALS GAGNANTS

Anne-Dauphine Julliard

dès 12 ans

Ambre, Camille, Charles, Imad et Tugdual ont entre six et neuf ans et vivent dans l'instant. Avec humour et surtout l'énergie optimiste de l'enfance, ils nous prennent par la main et nous entraînent dans leur monde. Personnalités déjà affirmées, ils nous font partager leurs jeux, leurs joies, leurs rires, leurs rêves, leur maladie. Avec beaucoup de sérénité et d'amour, ces jeunes enfants nous montrent le chemin du bonheur, la vie tout simplement.

« Et les mistrals gagnants, un film à la hauteur d'enfant sur la maladie et l'insouciance. » **Le Figaro**

France - 2017 - 1h17
Documentaire

Séances

Samedi 18 - 16h
Mardi 21 - 20h30
Jeudi 23 - 10h
Vendredi 24 - 18h

LE CIEL ATTENDRA

Marie-Castille Mention-Schaar

dès 14 ans

À 17 ans, Sonia a failli quitter les siens pour aller faire le djihad, convaincue que c'était le seul moyen pour elle et sa famille d'aller au paradis. Elle est finalement revenue à la raison, contrairement à Mélanie, 16 ans. Cette jeune adolescente sans histoire partage sa vie entre l'école, ses amies et ses cours de violoncelle jusqu'au jour où elle rencontre un « prince » sur Internet. Emplis de culpabilité de n'avoir rien vu, les parents assistent désemparés à la métamorphose de leur enfant...

« Un film d'actualité aussi perturbant que nécessaire, qui combat les préjugés pour mieux comprendre. »

Les fiches du Cinéma

France - 2016 - 1h30

Avec Noémie Merlant, Naomi Amarger, Sandrine Bonnaire, Clotilde Courau...

Séances

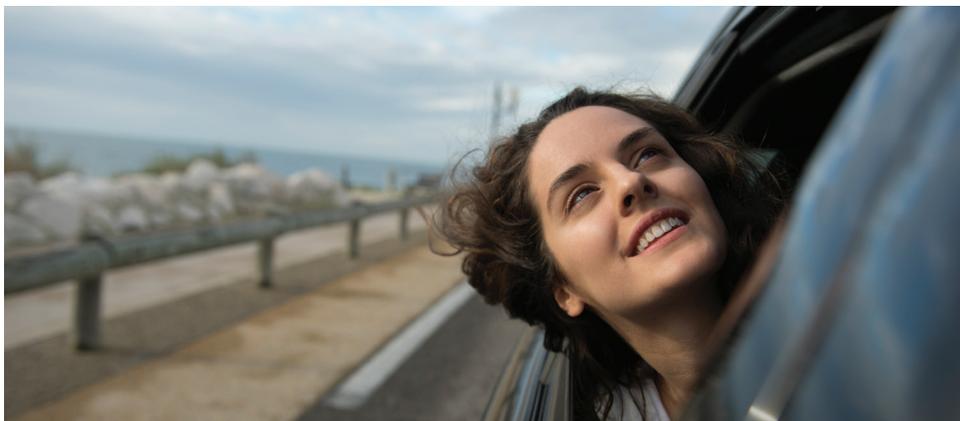
Vendredi 17 - 14h

Samedi 18 - 10h

Dimanche 19 - 18h

Lundi 20 - 20h30

Mercredi 22 - 14h





TEMPÊTE DE SABLE

Elite Zexer

dès 14 ans

Les festivités battent leur plein dans un petit village bédouin en Israël : Suleiman, déjà marié à Jalila, épouse sa deuxième femme. Alors que Jalila tente de ravalier l'humiliation, elle découvre que leur fille aînée, Layla, a une relation avec un jeune homme de l'université où elle étudie. Cet amour interdit pourrait jeter l'opprobre sur toute la famille. Mais Layla est prête à bouleverser les traditions ancestrales qui régissent le village et à mettre à l'épreuve les convictions de chacun.

« Grâce au sens de la mise en scène, toujours dans la tonalité juste (...), Tempête de Sable est une réussite impressionnante. »

Le Nouvel Observateur

Israël - 2017 - 1h27 - VOST

Avec Lamis Ammar, Ruba Blal-Asfour, Haitham Omari...

Sundance Film Festival 2016
Grand Prix dans la section Films étrangers

Séances

Dimanche 19 - 20h30

Lundi 20 - 18h

Mardi 21 - 10h

Vendredi 24 - 16h

DIVINES

Houda Benyamina

dès 16 ans

Dans un ghetto où se côtoient trafics et religion, Dounia a soif de pouvoir et de réussite. Coincée entre les tours de la cité et l'autoroute, elle passe ses journées à rêver d'argent avec Maimouna, sa meilleure amie. Pour s'en sortir, la jeune fille décide de suivre les traces de Rebecca, une dealeuse respectée. Alors qu'elle gravit les échelons dans la criminalité, sa rencontre avec Djigui, un jeune danseur troublant de sensualité, va bouleverser son quotidien...

« Le film de Houda Benyamina est tout à la fois : un récit d'apprentissage, une éducation sentimentale, sociale et religieuse, une déclaration d'amour à la danse et au cinéma (...). » **LCI**

Interdit aux moins de 12 ans

France - 2016 - 1h45

Avec Oulaya Amamra, Déborah Lukumuena, Kevin Mischel...

Festival de Cannes 2016

Caméra d'Or

Quinzaine des réalisateurs 2016

Mention spéciale SACD

Séances

Samedi 18 - 20h30

Lundi 20 - 14h

Mercredi 22 - 10h

Jeudi 23 - 16h





MERCENAIRE

Sacha Wolff

dès 16 ans

Soane, jeune Wallisien, brave l'autorité de son père pour partir jouer au rugby en métropole. Mais dès son arrivée, rapidement livré à lui-même, il vit dans la précarité et subit déconvenue sur déconvenue. Quand il commence à faire ses preuves en équipe, le jeune homme découvre l'hostilité de certains joueurs métropolitains, avant d'être confronté aux différentes combines qui régissent secrètement ce sport particulièrement populaire...

« Un acteur non professionnel qui nous offre des scènes qui rapporteraient un Oscar à n'importe quelle star. »

Paris Match

France - 2016 - 1h44

Avec Toki Pilioko, Iliana Zabeth, Mikaele Tuugahala...

Quinzaine des réalisateurs 2016
Label Europa Cinema

Festival du film francophone d'Angoulême 2016
Prix de la mise en scène

Séances

Dimanche 19 - 16h

Mardi 21 - 16h

Mercredi 22 - 20h30

Jeudi 23 - 18h

Samedi 25 - 14h

PAS COMME DES LOUPS

Vincent Pouplard

dès 16 ans

Roman et Sifredi, à peine 20 ans, sont en mouvement, comme leur identité, entre exclusion et marginalité. Ces frères jumeaux avancent dans l'âge adulte le long de la ligne de partage d'une société à deux visages. Dans des lieux secrets et souterrains - squats, lisières de bois... - sous des ciels nuageux ou des néons à faible tension, là où la clarté peine à s'imposer, ils inventent leur vie, son langage et ses codes. Ils disent qu'ils ne seront jamais « quelqu'un » mais seront toujours « libres ».

**Avant-première,
sortie nationale
le 29 mars 2017**

**France - 2017 - 0h59
Documentaire**

Séances

Vendredi 17 - 20h30

Mardi 21 - 14h



INFORMATIONS PRATIQUES

Un festival accessible

L'Entracte est accessible aux personnes à mobilité réduite. Afin de vous accueillir dans les meilleures conditions, nous vous invitons à nous informer de votre venue lors de l'achat de vos places.

 L'édition 2017 du Festival propose deux séances sous-titrées pour les malentendants.

Samedi 18 - 16h (*Jamais contente*)

Dimanche 19 - 18h (*Le ciel attendra*)

Les tarifs

Tarif fidélité : 50 €

Carte non nominative de 10 entrées, valable à toutes les séances pendant un an, à partir de la date d'achat.

Tarif plein : 7,50 €

Tarif réduit : 6 €

Il est appliqué, sur présentation d'un justificatif, aux jeunes de moins de 26 ans, aux plus de 60 ans, aux demandeurs d'emploi, aux bénéficiaires du RSA, aux détenteurs du Passeport Loisirs de la Ville de Sablé-sur-Sarthe, aux comités d'entreprise (dans le cadre d'un partenariat).

Tarif lycéen : 5 €

Il est appliqué aux lycéens sur présentation d'un justificatif.

Tarif réduit + : 4 €

Il est appliqué aux jeunes de moins de 14 ans sur présentation d'un justificatif.

Tarif Groupe scolaire sur réservation : 3 €

Sur le pouce !

Tous les jours
de 19h30 à 20h30

Les samedis et dimanches
de 15h30 à 20h30

Pendant Enfants des Toiles, le bar du Festival propose tous les jours boissons fraîches, boissons chaudes et gâteaux. Un assortiment de tartes salées, bols de soupe verte ou rouge accompagnés de galetons est également disponible.

Réservation indispensable
à l'Accueil-Billetterie

Enfants des Toiles

Accueil-Billetterie

02 43 62 22 22

contact@lentracte-sable.fr

www.lentracte-sable.fr

Règlements acceptés

Cinéchèque, espèces, carte bancaire, chèque bancaire, chèque vacances, chèque collège 72, pass culture et sport



L'Équipe de L'Entracte

Direction-Administration

Sandra Baptiste, *secrétaire*

Nicole Bedouet, *programmatrice cinéma et jeune public, chargée de production*

Agathe Blondel, *administratrice des productions musicales*

Ketty Coutelle, *comptable*

François Le Doeuff, *administrateur*

Alice Orange, *directrice*

Communication - Relations Publiques

Aurélie Bourdin, *chargée de l'accueil et de la billetterie*

Marie Collet, *directrice de la communication et des relations publiques*

Mathilde Lesage, *chargée de la communication et des relations publiques*

Fabienne Peigné, *chargée de l'accueil et de la billetterie*

Technique

Jean-François Champion, *chargé du contrôle et de la sécurité*

Arnaud Chauvin, *régisseur lumière*

Emmanuel David, *chargé de diffusion publicitaire*

Frédéric Piau, *régisseur général*

Matthieu Serreau, *régisseur plateau*

Entretien

Pascale Doiteau, *agent d'entretien*

Bernadette Cucurull, *agent d'entretien*

Stéphanie Monsimier, *agent d'entretien*

Chantal Ribou, *agent d'entretien*

L'Association Entracte

L'Entracte est une association « Loi 1901 ».

Les membres du Conseil d'Administration

Jean Distel, *président*

Alain Pontonnier, *trésorier*

Jean-Marie Constant, *secrétaire*

Annie Bonnaud

Andrée Castel

Gilles Lelièvre

Nicolas Leudière

Valérie Ragaru

Crédits photos

Jamais contente © AdVitam distribution - *Sing Street* © Mars Films - *Lion* © Mark Rogers - *Tanna* © Philippe Perel

Et les mistral gagnants © Nour Films - *Le ciel attendra* © Guy Ferrandis - *Tempête de sable* © Vered Adir

Divines © Easy Tiger - *Mercenaire* © Ad Vitam Distribution - *Pas comme des loups* © droits réservés

Ours

Photo de couverture *Lion* © Mark Rogers - N°licences : Cat.2/1098776 et Cat.3/1098777

Création : L'Entracte, scène conventionnée de Sablé-sur-Sarthe - Impression : Graphimaine / Sablé-sur-Sarthe



TÉL. 02 43 62 22 22

WWW.LENTRACTE-SABLE.FR
